GALERIE GRAPHIC GLOSSY PHOTO RC PAPER 270gsm - IGXGP11

GALERIE GRAPHIC Glossy RC-Fotopapier ist ein schweres hochwertiges Qualitäts-Inkjet-Fotopapier. Der hochweiße Farbton der Medien eignet sich hervorragend für gewerbliche Grafiken und Displays. Das Produkt verwendet die neueste poröse Beschichtungstechnik, d. h. es ist direkt nach dem Drucken berührungstrocken.

ANWENDUNGEN:
- Gewerbliche Grafiken
- Qualitativ hochwertige gewerbliche Poster
- Ausdrucke für Austellungen

MERKMALE:
- Hohes Papiergewicht
- Optimiert für Hochgeschwindigkeitsdrucker
- Schnelltrocknend
- Hochweißer Farbton für grossen Kontrast
- Mit Pigment- und Farbstofftinten vollständig kompatibel
- Überragende Leistung bei der Bildherstellung

VORTEILE:
- Griffigkeit wie bei echten Fotos
- Verkürzte Druckzeit
- Sofort verwendbar *
- Bilder und Text können nach dem Druck sofort verwendet werden

* Nähere Informationen zur optimalen Anwendung, inklusive Handhabung, des Produktes entnehmen Sie den Benutzerhinweisen

Technische Angaben	**Rollen**
Gewicht	270g/m²
Opazität	>98%
Papierstärke	275 Mikrons (11mil)
Glanz (20°)	37%
Tint (L*a*b*)	95.8, 2.4, -8.4

Distribution: www.schoeni-imaging.ch SCHÖNI IMAGING - CH-3303 Jegenstorf

ILFORD GALERIE
PROFESSIONAL INKJET PHOTO RANGE

GRAPHIC GLOSSY, LUSTRE AND SATIN PHOTO RC PAPER

EINSATZMÖGLICHKEITEN: GRAPHIC Glossy, Lustre und Satin Foto RC Papiere sind bestens geeignet für Fotodisplay-Anwendungen und sind mit wasserbasierenden Farbstoff- und Pigmenttinten kompatibel. Die Produkte können aufgezogen und/oder laminiert werden (entsprechende Empfehlungen siehe unten).

HANDHABUNG: Um vor dem Druck Schäden an der Beschichtung zu vermeiden, sollten Glossy, Lustre und Satin Foto RC Papiere, wie alle anderen hochwertigen RC Fotomedien, mit äusserster Sorgfalt behandelt werden und daher lediglich an den Rändern angefasst werden.

DRUCKEN: Unter www.ilford.com finden Sie Details zu den empfohlenen Windows-Treibereinstellungen sowie die ICC-Profile für Ihren Drucker. Wie bei jeder Kalibrierung kann eine Feinabstimmung erforderlich sein, um lokalen Kennwerten und Präferenzen gerecht zu werden.

TROCKNUNGSDAUER: Damit sich das bedruckte Medium später einfach handhaben und weiterverarbeiten lässt und eine maximale Alterungsbeständigkeit erreicht, benötigt es ausreichend Zeit zum Trocknen: Drucke mit Farbstofftinten fühlen sich zwar schon nach relativ kurzer Zeit trocken an, doch es dauert dann immer noch einige Stunden, bis sich die Lösungsmittel vollständig aus der Tinte verflüchtigt haben. Die Trocknungsdauer richtet sich nach zahlreichen Kriterien, wie zum Beispiel Tintenauftrag, Umgebungstemperatur und Luftfeuchtigkeit. Normalerweise sind Tintenstrahldrucke bei 50% relativer Luftfeuchte und einem Tintenauftrag von 250% nach 4 Stunden trocken.

Bei der Verwendung von Pigmenttinten beachten Sie bitte die Anweisungen des Tintenherstellers. Im allgemeinen benötigen diese Tinten nach dem Druck mindestens 24 Stunden, um vollkommen trocken zu sein. Die Tintenaufnahmeschicht braucht diese Trocknungszeit, um widerstandsfähig gegen Verwischen und Verschmieren zu sein.

EMPFEHLUNGEN ZUR WEITERVERARBEITUNG: Die folgenden Einstellungen werden beim Laminieren oder Aufziehen empfohlen: Bei der Verwendung von Glossy, Lustre und Satin Foto RC Papieren schlagen wir einen kalt applizierten, druckempfindlichen Klebstoff vor.

Druck:	30 - 80 PSI
Temperatur der oberen und unteren Walzen:	unter 45°C (110°F)
Geschwindigkeit:	1 Meter/Minute (3 Fuss/Minute)

Die Papierspannung sollte so gering wie möglich gehalten werden (einstellbar über die Abrollbremse).

ANWENDUNGSHINWEISE: Um den Laminiervorgang zu vereinfachen und eine Planlage des Displays zu garantieren (immer nur jeweils einen Ausdruck verarbeiten), empfehlen wir Ihnen die Verwendung einer Montageplatte.

1. *Bereiten Sie zunächst die PVC-Platte vor und kleben Sie silikonbeschichtetes Papier darauf.*
2. *Stellen Sie sicher, dass die Walzenspalteinstellung mit der Plattenstärke übereinstimmt.*
3. *Schieben Sie den Plattenrand in den Walzenspalt und betätigen Sie solange den Fußschalter, bis die Platte in diesen hineingezogen wird.*
4. *Legen Sie nun das Bild mit der bedruckten Seite nach oben auf die Montageplatte, betätigen Sie den Fußschalter und drücken Sie das Bild jeweils von der Mitte aus zu den Rändern hin nach unten, damit eine glatte Oberfläche entsteht.*

ANMERKUNGEN: Halten Sie die Maschine während des Laminiervorgangs nicht an, da sonst möglicherweise Stopplinien auf dem Bild zurückbleiben.
Entnehmen Sie die Arbeitsplatte und den Ausdruck an der Rückseite der Laminiermaschine und passen Sie ihn der gewünschten Größe an.
Lassen Sie das Display nach dem Laminieren mindestens 4 Stunden lang flach auf einer ebenen Unterlage liegen. Beim Zusammenrollen des Displays sollte dessen laminierte Seite immer nach außen zeigen.
Aufgrund der besonderen Eigenschaften der RC Materialien Feuchtigkeit zu speichern, raten wir zur Erzielung optimaler Ergebnisse von der Verwendung von „Hot lam" oder „Encap" Laminierprodukten ab. Vom Gebrauch heißschmelzender Klebstoffe oder Laminierfolien wird ebenfalls abgeraten, da diese den Ausdruck beschädigen können.
Bitte beachten Sie, dass sich eine gute Laminierqualität nur in einer staubfreien Umgebung erzielen lässt.
Bei der Verwendung von Farbstofftinten können alle ungeschützten „schnelltrocknenden" nanoporösen Medien je nach Licht- und Klimabedingungen bis zu einem gewissen Grad vom „Gas Fading" betroffen sein. Durch Laminieren oder anderem geeigneten Schutz, aber auch durch die Verwendung von Pigmenttinten kann die Lebensdauer des Ausdrucks stark erhöht werden.

Alle genannten Waren- und Markenzeichen sind das Eigentum der jeweiligen Inhaberfirmen.
Änderung der Angabe ohne vorherige Mitteilung vorbehalten.

Distribution: www.schoeni-imaging.ch SCHÖNI IMAGING - CH-3303 Jegenstorf

ILFORD
GALERIE
PROFESSIONAL INKJET PHOTO RANGE

GRAPHIC GLOSSY PHOTO RC PAPER

IGXGP11 (270gsm)

ILFORD GALERIE GRAPHIC Glossy Photo RC Paper ist ein schweres, hochwertiges Qualitäts-Inkjet-Fotopapier mit nanoporöser Beschichtung und einem hochweissen Farbton. Das Produkt eignet sich bestens für hochwertige Ausdrucke, welche sofort berührungstrocken sind und eine ausgezeichnete Bildqualität aufweisen.

PRODUKTINFORMATION

Der hochwertige 11mil Träger garantiert hervorragende Stabilität im Druck und gewährleistet so eine absolut glatte Oberfläche, welche das Laminieren oder Aufziehen des Ausdrucks wesentlich erleichtert. Da das schnelltrocknende GALERIE GRAPHIC Glossy Photo RC Paper mit allen gängigen Druckern kompatibel ist, kann beim Druck von Fotodisplays, Ausstellungs-Panels und anderen grafischen Anwendungen Zeit und Material gespart werden.

ANWENDUNGSHINWEISE

- Optimiert für Hochgeschwindigkeitsdrucken
- Schnelltrocknend
- Hochweisser Farbton
- Kompatibel mit Pigmenttinten
- Überragende Leistung bei der Bildherstellung

LAMINIEREN

Auch wenn sie sofort berührungstrocken sind, sollten die Ausdrucke vor dem Laminieren vollständig trocken sein. Bei allen wasserbasierenden Tinten für Inkjet-Fotopapiere ist üblicherweise mit einer Trocknungszeit von bis zu 24 Stunden zu rechnen, um absolute Wischfestigkeit zu garantieren. GALERIE GRAPHIC Glossy Photo RC Paper verfügt über eine schnell- trocknende, nanoporöse Tintenaufnahmeschicht. Zur Erzielung optimaler Bildergebnisse sowie zur Erreichung maximaler Alterungsbeständigkeit sollten nanoporöse Inkjet-Papiere laminiert werden.

DRUCKERKOMPATIBILITÄT

Entwickelt für den Einsatz mit aktuellen Grossformat-Tintenstrahldruckern mit wasserbasierenden Pigmenttinten der wichtigsten Hersteller.

VERFÜGBARKEIT

GALERIE GRAPHIC Glossy Photo RC Paper ist in Rollenbreiten bis zu 44" (111.8cm) erhältlich.

PHYSIKALISCHE EIGENSCHAFTEN

Gewicht	270gsm
Opazität	>98%
Papierstärke	275micron (11mil)
Farbton (L*a*b)	95.5, 2.5, –9.0
Glanz (20°)	>36%
Umgebungsbedingungen	15°C-25°C (59°F-77°F), 30-70% relative Luftfeuchtigkeit, nicht-kondensierend
Lagerbedingungen (verpackt)	10°C-30°C (50°F-86°F), 10-80% relative Luftfeuchtigkeit, nicht-kondensierend

ANMERKUNG

Bei der Verwendung von Farbstofftinten können alle ungeschützten "schnelltrocknenden" nanoporösen Medien je nach Licht- und Klimabedingungen bis zu einem gewissen Grad vom "Gas Fading" betroffen sein. Durch Laminieren, Präsentation hinter Glas oder anderem geeigneten Schutz, aber auch durch Verwendung von Pigmenttinten kann die Lebensdauer des Ausdrucks stark erhöht werden.

Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaberfirmen. Änderungen der Angaben ohne vorherige Mitteilung vorbehalten.